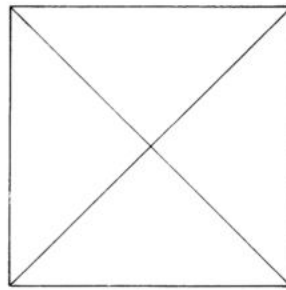
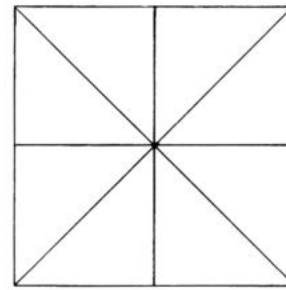


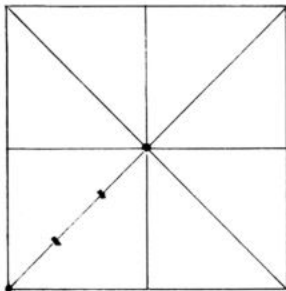
a



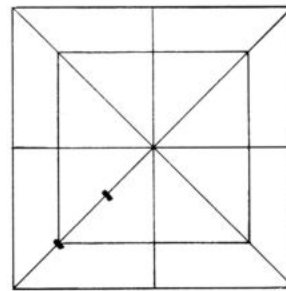
b



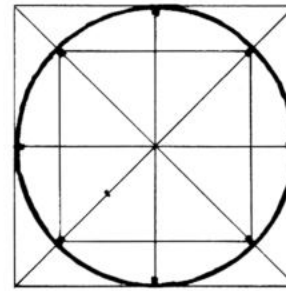
c



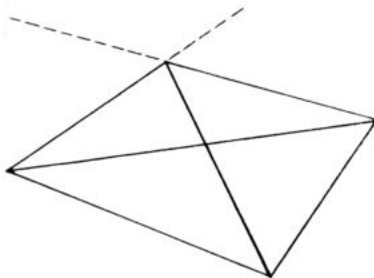
d



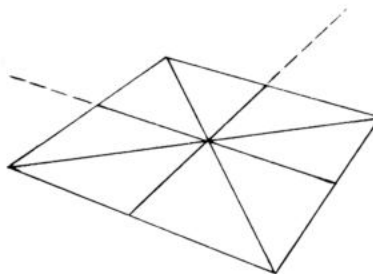
e



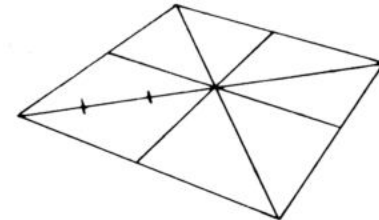
f



a. — Tracer les diagonales du carré.

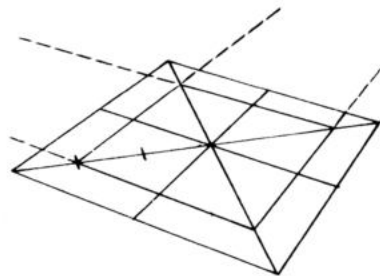


b. — Dessiner les axes; deux d'entre eux doivent fuir vers le point de fuite correspondant.

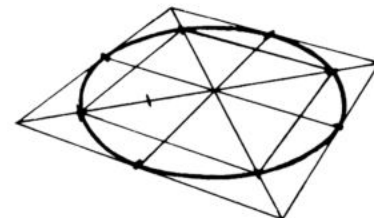


c. — Diviser la moitié d'une diagonale en trois parties...

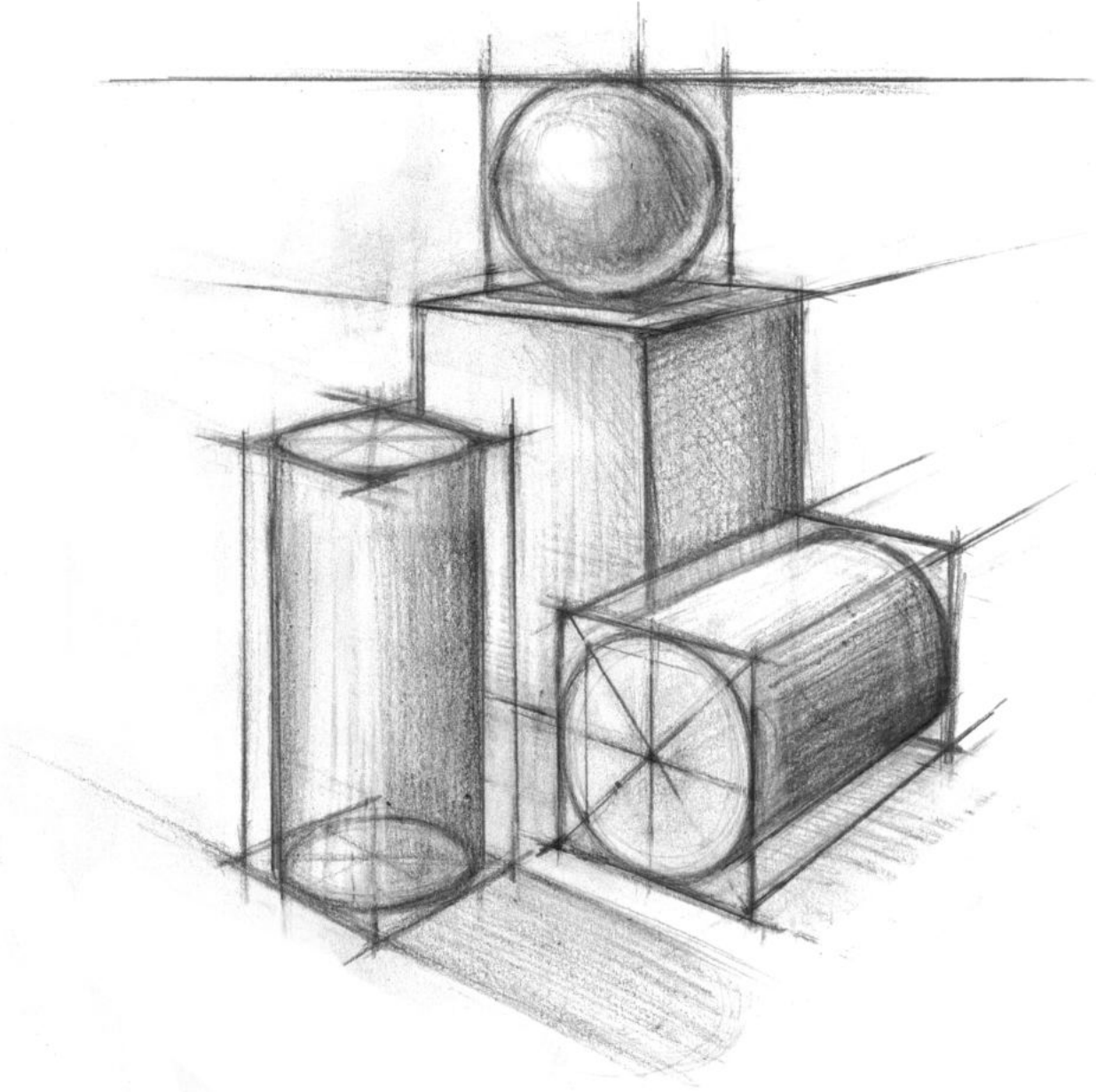
Il faut choisir une des diagonales les moins touchées par l'effet de raccourci qui donne la perspective: celle qui nous est la plus proche et la plus parallèle à la ligne d'horizon. Celle-ci permettra en effet; une division en trois parties, quasi égales à vue d'œil.)



d. — Dessiner, à partir de ce nouveau point, le carré inscrit à l'intérieur du premier, qui, naturellement, sera vu en perspective.



e. — Puis tracer à main levée la circonférence, en prenant pour points d'appui les 8 points obtenus.



Capoy

10 SEPT 2020

